

Zur Evaluation des Zentralen Künstlerischen Faches wird von der Arbeitsgruppe Lehrevaluation ein Peer Review empfohlen. Die Gestaltung der individuellen Betreuung von Studierenden durch mehrere Lehrende im Rahmen der Projektarbeit stellt sich als ein komplexes Phänomen dar, das durch außerhalb der Angewandten tätigen KollegInnen begutachtet wird.

Peer Review ist ein Verfahren, dass sich zur systemischen Analyse von Studienrichtungen oder auch Instituten eignet. Damit ist es im Gegensatz zur Evaluation einzelner Lehrveranstaltungen bzw. einzelner Lehrpersonen gut geeignet, die Komplexität von Lehrsituationen innerhalb einer künstlerischen Abteilung zu erfassen.

Beim Peer Review in der für die Angewandte vorgeschlagenen Form wird der Eigenwahrnehmung einer künstlerischen Abteilung eine Fremdwahrnehmung durch externe FachexpertInnen (Peers) gegenübergestellt. Die Peers formulieren darauf aufbauend Empfehlungen, die zu Veränderungsschritten führen können, aber nicht bindend sind.

Ein Peer Review besteht im Wesentlichen aus vier Schritten, die je nach Ausgangssituation individuell gestaltet werden können:

1. Auftragserteilung: Festlegen der Peers, Schwerpunkte, Zeitplan, Verantwortlichkeiten, Kosten...
2. Selbstbeschreibung  
(z. B. Ziele, Stärken und Schwächen, Erfolge und Misserfolge, verfügbare Ressourcen...)
3. Besuch durch die Peer Group und Evaluierungsbericht
4. Stellungnahme durch die evaluierte Abteilung (optional)

Auf dieser Basis kann die Abteilung Veränderungsschritte diskutieren und beschließen bzw. diese mit dem Rektorat vereinbaren, wenn es sich um über den Bereich der Abteilung hinausgehende und/oder budgetrelevante Themen handelt.

Die konkrete Gestaltung eines Peer Reviews kann nur in enger Absprache mit der jeweiligen Abteilung entwickelt werden, die Akzeptanz des Verfahrens und der externen Peers ist eine wesentliche Voraussetzung für das Gelingen. Denkbar wäre auch ein gemeinsames Peer Review mehrerer Abteilungen, um z. B. übergreifende Kooperationsmöglichkeiten in den Mittelpunkt zu stellen.